

Innhold

Kom, vi synger sammen	2
Gledelig dag	3
Jeg er Jakob	4
Vennesang	5
Møte med Jesus	6
Jesus-sangen	7
La barna komme til meg	8
Skattar har eg	8
Rydde meg her	9
Bjørken	10
Jeg passer på	11
Liten kveldssang for ektepar	12
Jesus, velsign Adriana!	12
Lovsang	13
Guds åpenbaring	14
Trosbekjennelse	15
Den største gleden	16
Uten egen kraft	17
Vær oss nådig	18
Herre, jeg får komme	19
Din datter	20
Fil. 4:6	20
La meg kjenne deg	21
Jesus, la meg hvile hos deg	22
Evig er jeg din	24
Din sak bli alvorlig for oss	25
La meg bade i ditt blod	26
Nåde på nåde	27
Stor er Herren Gud	28
La din vilje skje	28
Leg mine sår med sannhet	29
Syng, syng	30
Det vondeste	31
Herre, hør	32
Alle slags mennesker trenger å frelses	33
Frelsehjelmen	34
Jeg vil så gjerne takke deg	35
Skynd deg og hjelp meg	36

Kom, vi synger sammen

Tekst og melodi: Leikny Strømme

Idé: Torstein Jarl Strømme

15.10.1997

Musical score for the hymn "Kom, vi synger sammen". The score is written in 4/4 time and consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Kom, vi synger sammen sammen sammen. Kom, vi synger sammen sangen til vår Gud. For han er alles frelser, vår konge og vår far. Ja han er alles frelser som elsker liten og stor." The score includes various chords such as C7, F, Gm, Hb, A, Dm, and F#dim.

2. Kom, vi takker sammen, sammen, sammen.
Kom, vi takker sammen, Gud, vår gode far.
For han har gitt oss livet,
og han har gitt oss sangen,
ja han har gitt oss alt vi har
og elsker liten og stor.

3. Kom, vi jubler sammen, sammen, sammen.
Kom, vi jubler sammen til Gud i himmelen.
For han er stor og mektig,
ja overdådig prektig.
Snart skal vi se ham som han er,
han elsker liten og stor.

Gledelig dag

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
Høst 1997

Stå opp, kjenn at mor-ge- nen hil- ser deg, van- net i dusj-en er
dei- lig og vått, ost- en på brød-et mitt smak- er så godt!
Her- re, hvor går min vei i dag, la meg gå den til ditt be- hag.

1. Stå opp!

Kjenn at morgenen hilser meg
vannet i dusjen er deilig og vått,
osten på brødet mitt smaker så godt,
Herre, hvor går min vei i dag?
La meg gå den til ditt behag.

4. Kom fram!

Kjenn at vennene venter meg
hunden i huset der hilser meg glad.
Jeg har det så bra til jeg drar derifra
Herre, hvor går min vei i dag?
La meg gå den til ditt behag.

2. Gå ut!

Kjenn at høstvinden rusker meg
Regnet fra himlen er dryppende vått
løvet på veien er gult, rødt og grått
Herre, hvor går min vei i dag?
La meg gå den til ditt behag.

5. Gå ut!

Kjenn at kvelden er mørk og kald,
jeg møter en fremmed og sier hallo,
da kikker han opp, det er naboen jo!
Herre, hvor går min vei i dag?
La meg gå den til ditt behag.

3. Hjelp til!

Kjenn at musklene lyer meg
veien til kjøpmannen løper jeg fort
handler og bærer, og så er det gjort.
Herre, hvor går min vei i dag?
La meg gå den til ditt behag.

6. Kom hjem!

Kjenn at dynen er myk og varm
dagen er over, og den har vært fin.
Jeg ber min aftenbønn, jeg er jo din!
Herre, slik var min vei i dag,
takkk for ditt velbehag!

Jeg er Jakob

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Jeg er Ja- kob, sønn av far. Jeg kla- rer meg med det jeg
har. Jeg li- ker meg som den jeg er, jeg li- ker laks og brin-ge-
bær. Å hei å hå, det får så gå, nå tar jeg sko- le-
sek- ken på, for nå skal jeg på sko- len, og u- te skin-ner so- len.

1. Jeg er Jakob, sønn av far.

Jeg klarer meg med det jeg har.

Jeg liker meg som den jeg er,
jeg liker laks og bringebær.

Å hei å hå, det får så gå,
nå tar jeg skolesekken på,
for nå skal jeg på skolen,
og ute skinner solen.

2. Jeg er Jakob, sønn av far,

og jeg er modig, grei og rar.

På skolen sa de at jeg var
en superdust og mamma-kar.

Å hei å hå, det får så gå,
jeg må visst grine når jeg må,
for jeg har vært på skolen,
bak skyen skinner solen.

3. Jeg er Jakob, sønn av far.

Men vet du hvilken far jeg har?

Han bor i himlen og i meg,
og viser meg den rette vei.

Å hei å hå, det får så gå,
han elsker meg og passer på,
han følger meg til skolen.
I hjertet skinner solen.

Vennesang

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Det er så fint når du kom-mer. Jeg blir så glad når du smi-ler.
Kom på be-søk til oss, du skal få lå- ne alt det jeg har,
det som du vil, så skal jeg fin- ne fram litt kjeks og ka- vi- ar og no- e
sol- bær- saft og så har vi det som go- de ven- ner har det.

1. Det er så fint når du kommer,
jeg blir så glad når du smiler.
Kom på besøk til oss,
du skal få låne
alt det jeg har,
det som du vil.
Så skal jeg finne fram litt kjeks og kaviar
og noe solbærsaft,
og så har vi det som gode venner har det.

2. Det er så fint når du kommer,
jeg blir så glad når du smiler.
Bli med på sykkelstur,
ta badetøy og håndkle med!
Vi kommer hjem
når det blir kveld.
Så tar vi med et brød og ost og kaviar
og noe solbærsaft,
og så har vi det som gode venner har det.

3. Det er så fint når du kommer,
jeg blir så glad når du smiler.
Blir du med på volleyball
med hopp og slag og sleng og fall?
Men pøser det ned
da går vi inn,
Så skal jeg finne frem litt kjeks og kaviar
og noe solbærsaft,
og så har vi det som gode venner har det.

Møte med Jesus

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Barn, går du a- le- ne? Vet du hvem jeg er?

Jeg er Je- sus Kris- tus, jeg har deg så- re kjær.

1. (*Jesus*) Barn, går du alene?
Vet du hvem jeg er?
Jeg er Jesus Kristus,
jeg har deg såre kjær.

4. (*barnet*) Jesus, kan jeg komme?
(*Jesus*) Jeg er alt hos deg.
(*begge*) Sammen vil vi vandre,
vi to skal samme vei.

2. (*barnet*) Jesus, jeg er liten,
Herre, du er stor.
Vil du passe på meg
her nede på vår jord?

5. (*barnet*) Jesus, jeg er liten,
Herre, du er stor.
Takk, du passer på meg
her nede på vår jord!

3. (*Jesus*) Jeg vil være med deg,
du er barnet mitt.
Stol på meg og tro meg:
jeg vokter livet ditt.

6. (*begge*) Å, du er min perle,
Ja, jeg elsker deg
Sammen vil vi vandre,
vi to skal samme vei.

Jesus-sangen

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Refreng

Je- sus, Je- sus, him- me- len er kom- met ned.
Je- sus, Je- sus, kom- met hit med him- melsk fred.
fred og gle- de, kom- met hit med him- melsk fred.

Vers

Født i en stall i Bet- le- hem, voks- te opp som en av
oss og ble tøm- rer, men det fan- tes sto- re plå- ner for hans liv.

Ref: Jesus, Jesus, himmelen er kommet ned.

Jesus, Jesus, kommet hit med himmelsk fred.

1. Født i en stall i Betlehem, vokste opp som en av oss og ble tømrrer, men der fantes store planer for hans liv.
2. Så ble han døpt av Johannes og da hørtes det en røst i fra himlen: "Dette er min sønn, han er min elskede".
3. Så gikk han rundt i landet, lærte folket der om Gud og om himlen, og han gjorde godt for alle hvor han kom.
4. Han hadde makt og styrke, vinden tidde og ble taus når han talte, sykdommer forsvant og alt ble slik han bød.
5. Så kom den mørke timen, Jesus ble hengt opp på korset og døde, men den tredje dagen sto han opp igjen.
6. Den som vil følge Jesus og få del i himlens liv, lys og sannhet han må vende om til Gud og fra seg selv.

Ref: Jesus, Jesus, himmelen er kommet ned.

Jesus, Jesus, kommet hit med himmelsk fred og glede,
kommet hit med himmelsk fred.

La barna komme til meg

Tekst: Lukas 18:16
Melodi: Plagiat?/LS

Musical score for the hymn "La barna komme til meg". The score is written in 4/4 time and consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The second staff has a bass clef and the same key signature. The melody is written on the first staff, and the lyrics are written below it. The lyrics are: "(Je- sus sa:) La bar-na kom-me til meg, la små-bar-na kom-me til meg, for Guds ri- ke hø- rer sli- ke til, så la bar-na få kom-me til meg." The chords are indicated above the notes: C7, F, Hb, F, Hb, F, C, F, F7, Hb, Gm, F, Hb, F.

(Je- sus sa:) La bar-na kom-me til meg, la små-bar-na kom-me til meg,
for Guds ri- ke hø- rer sli- ke til, så la bar-na få kom-me til meg.

Skattar har eg

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Musical score for the hymn "Skattar har eg". The score is written in 4/4 time and consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The second staff has a bass clef and the same key signature. The melody is written on the first staff, and the lyrics are written below it. The lyrics are: "Hem-me- le- ge skat- tar har eg, hem- me- le- ge skat- tar. Gull og di- a- man- tar har eg, hem- me- le- ge skat- tar til deg." The chords are indicated above the notes: C, F, F7, Hb, Gm, F, Hb, F.

Hem-me- le- ge skat- tar har eg, hem- me- le- ge skat- tar.
Gull og di- a- man- tar har eg, hem- me- le- ge skat- tar til deg.

Rydde meg her

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 6/8. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff has a dynamic marking of *F* and a key signature change to *Hb* (Bb) at the end. The second staff has dynamic markings of *F*, *Hb*, *C*, and *F*. The third staff has a dynamic marking of *F* and a time signature change to 2/4. The fourth staff has dynamic markings of *Hb*, *Hb/D*, and *C*.

Ryd- de meg her, og ryd- de meg der, ryd- de bort rot og
rask. En skik- ke- lig så- pe- vask.
En li- ten løgn lå og luk- tet så il- le.
Da tenk- te jeg klokt at jeg vil- le

Refr: Rydde meg her og rydde meg der
rydde bort rusk og rask.
En skikkelig såpevask.

1. En liten løgn lå og luktet så ille.
Da tenkte jeg klokt at jeg ville

Refr: Rydde meg her og rydde meg der
rydde bort rusk og rask.
En skikkelig såpevask.

2. Et ufint ord som jeg sa her om dagen
gjorde så vondt midt i magen
nå vil jeg

Refr: Rydde meg her og rydde meg der
rydde bort rusk og rask.
En skikkelig såpevask.

3. Å kjære Gud, kan du tilgi og vaske
så jeg kan gå rundt uten maske?
Så kan du

Refr: Rydde meg her og rydde meg der
rydde bort rusk og rask.
En skikkelig såpevask.

Bjørken

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Hunsatt i tre-et sitt og sang. Hunsang det gang på gang på gang på
gang, at oa di ua a i a o a i ai ei a æ e a
oa di ua a i a o a i ai ei a æ e a, for
gle-den var så stor, hun had-de ik-ke ord. o
a di ua a i a o a i ai ei a æ e a
Hunsatt i tre-et sitt og sang. Hunsang det gang på gang på gang på
gang, at oa di ua a i a o a i ai ei a æ e a
oa di ua a i a o a i ai ei a æ e a, for
gle-den var så stor, hun had-de ik-ke ord. o
a di ua a i a o a i ai ei a æ e a

Bjørken

Bjørketrær har fine, hvite stammer med en del svart på. Om våren henger rakler på bjørkevistene fulle av pollen, det er disse raklene som er blomstene til bjørken. Ofte er stammene lange og slanke og passer godt til å lage materialer av, materialer til møbler og golv og slikt. Bjørk egner seg også godt til treskjæring; med skarpe kniver kan vi få til fine mønstre og figurer i dette treslaget. Gran og furu kan ikke brukes til sånt fin-arbeid.

Men det finnes også bjørketrær til å klatre i. Bladene er små og lauvverket ikke så tett, så utsikten blir bra. Bjørkeblader er forresten gode å spise tidlig på våren, når de er små og ferske og lysegrønne. Men ikke spis mer enn et par never for dagen! Mange bruker også bjørkeblader til å koke te på.

I april tar vi bjørkekvister inn og bruker til fastelavensris, du vet, dem som barna limer krøllete papirbiter på, og det er også bjørk som brukes i 17.-mai-dekorasjonene ute.

Så det er en stor skatt å ha et bjørketre i hagen sin.

Jeg passer på

Tekst og melodi:
Torstein Jarl Strømme

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: C7, F, C, F, Hb, F, Dm, C, F.

De- re tren- ger ik- ke væ- re redd med
meg i nær- he- ten, for jeg pas- ser på. Ja,
jeg kan skrem- me vond- he- ten og så, ja jeg pas- ser på. HOI!

Liten kveldssang for ektepar

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Musical score for 'Liten kveldssang for ektepar' in 4/4 time, key of D minor. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Dm *C* *Dm* *Dm*
Når kvel- den kjem og ar- bei- det er for- bi, og ho og han sit

C *Dm* *F* *Dm* *C*
slit- ne i sto- va si, lat hjar- tet fyl- lest med kjær- leiks mil- de

F *Dm* *Hb* *C* *Am* *Dm*
vin, og syng ein song, at eg, eg er din, du er min.

Jesus, velsign Adriana!

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Musical score for 'Jesus, velsign Adriana!' in 6/4 time, key of D minor. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Am *E7* *Am* *C* *F* *G* *C*
Je- sus vel- sign Ad- ri- a- na, gi hen- ne håp og hel- se.

Dm *G* *Em* *Am* *F* *G* *C*
Gi hen- ne mat og klær og sko, gi hen- ne så din frel- se.

1. Jesus, velsign Adriana,
gi henne håp og helse,
gi henne mat og klær og sko,
gi henne så din frelse.

2. Herre, velsign våre gaver,
takk for at vi får hjelpe.
Det som er lite gjør du stort.
Du er vår frelser og herre.

Lovsang

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Hal- le- lu- ja, hal- le- lu- ja, O sto- re
Gud, hal- le- lu- ja! Hal- le- lu- ja, hal- le- lu-
ja, O sto- re Gud, hal- le- lu- ja!

Chords: C⁷, F, C, Gm, F, C⁷, F, C⁷, F

2. Halleluja, halleluja, vi takker deg, halleluja! (2 X)

3. Halleluja, halleluja, vi priser deg, halleluja!

4. Halleluja, halleluja, hvor du er rik, halleluja!

5. Halleluja, halleluja, du tilgir meg, halleluja!

6. Halleluja, halleluja, du elsker meg, halleluja!

7. Halleluja, halleluja, hvor du er god, halleluja!

8. Halleluja, halleluja, du er min Gud, halleluja!

Guds åpenbaring

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Gud gjem- mer seg i sitt ska- per- verk, Han
Gud els- ker meg gjen- nom sol og regn og

Dm gjør meg glad og sterk. Slik er min far,
far- ger, form og tegn.

slik er min far, Gud kik- ker fram fra sin
Han lar oss a- ne hvor

gud- doms- prakt, i som- mer fug- lens drakt.
sterk han er i storm og tor- den vær.

Slik er min far, slik er min far, Gud

vi- ser seg når jeg åp- ner meg og tar i- mot hans

verk. Han gjør meg glad og sterk, Han gjør meg glad og sterk.

Trosbekjennelse

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Her- re her er jeg, Her- re du ser meg, Her- re her er
jeg, du bryr deg om meg. Midt i vrim- mel- en,
un- der him- mel- en, alt det som er, er ditt.
Så ny- de- lig- e lil- jer på mar- ken, så merk-
så tett med snø- krys- tal- ler om vin- te- ren, så u-
verd-ig- e sneg- le- hus, Så u- tal- li- ge- ly- sen- de
fat- te- lig man- ge mygg.
stjer-ner, så man- ge mil- li- ar- der men- nes- ker og ik- ke
én er lik en an- nen, men hver har sin e- gen
al- le fra hver- and- re, for hver har sin e- gen
glans. Du kjen-ner he- le ditt ska- per- verk. Å, for en ka- pa- si-
glans. Du els- ker
tet! Å, for en kjær- lig- het! Min Gud!

Den største gleden

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Det finnes en glede som skulle være din, har du funnet den, har du funnet den? Det finnes en glede, en glede Den er skju— ult for den kloke og forstandige Men for den som bøyer seg stille ned og vender seg til Gud og som vender seg bort fra sin synd Det finnes en glede, det er når Jesus kommer, det finnes en glede, det er når han kommer til den som roper til ham, kommer til den som roper til ham". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Chord symbols are placed above the staff lines: Am, Dm, F, A, Cm, A(Am), Dm, Em, G, Dm, C, Dm, Hb, Gm, A, D7, Gm7, C7, Fmaj, Dm, Gm7, C7, Fmaj, Dm, Hbm-6-7, F, Db, Hbm6/Eb, F.

Am Dm
Det finnes en glede som skulle være din, har du
F Am Dm
funnet den, har du funnet den? Det finnes en
F A Cm 3 3
glede, en glede Den er skju— ult for den
F A(Am)
kloke og forstandige Men for
Dm Em Dm G Dm C Dm
den som bøyer seg stille ned og vender seg til Gud
Hb Gm A D7
og som vender seg bort fra sin synd
Gm7 C7 Fmaj Dm
Det finnes en glede, det er når Jesus kommer, det
Gm7 C7 Fmaj Dm Hbm⁻⁶⁻⁷
finnes en glede, det er når han kommer til den som
F Db Hbm⁶/Eb F
roper til ham, kommer til den som roper til ham

Uten egen kraft

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
17.9.1997

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is 3/2. The score consists of ten staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: U- ten kraft, ba- re stil- le og trygg. U- ten kraft, ba- re stil- le lig- ger jeg trygt og hvi- ler i di- ne ar- mer, i di- ne ar- mer, ver- net av din kraft, din vel- di- ge kraft og kjær- li- ge fred lig- ger jeg stil- le og ven- ter hos deg, ven- ter til ti- den er der, ven- ter hos deg. U- ten kraft, ba- re stil- le og trygg, u- ten kraft, ba- re stil- le hvi- ler jeg i di- ne ar- mer. Du er hos meg, Du els- ker meg. Nå er du hos meg Je- sus. Nå er vi sam- men Je- sus.

Vær oss nådig

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
Høst 1997

Min Gud du ser hvordan min svakhet,
hvor- dan min synd, hvor- dan min
u- for- stand har gjort én vondt, far, som jeg er
glad i, og som du els- ker.

1. Min Gud, du ser
hvordan min svakhet,
hvordan min synd,
hvordan min uforstand
har gjort én vondt, far,
som jeg er glad i
og som du elsker.

2. Min Gud, jeg ber
om nåde for ham,
så såret kan gro,
min kjære bli hel igjen.
Det gjør så vondt, far,
det er min feil.
Å, vær oss nådig.

3. Min Gud, jeg vet
at når én lider,
så lider du med,
å, Herre, helbred du ham,
for han er skadet
og har det vondt, far.
Å, vær oss nådig.

4. Min Gud, hva kan
jeg gjøre med det
som alt er gjort,
jeg kan ikke fjerne det,
men la meg elske,
og få forstand, far.
Å, vær oss nådig.

Herre, jeg får komme

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

Her-re, Her-re, jeg får kom-me til deg. Din nå-de, nå-de har du gitt til
meg. For du til-ga meg min u-ren-het, e-gen-rå-dig-het og
synd. Du for-so-net, meg med deg, da du ga din sønn til
kors og død, og jeg tar i-mot ditt ord. Her-re Gud, jeg er ditt barn.

1. Herre, Herre, jeg får komme til deg.
Din nåde, nåde har du gitt til meg.
For du tilgav meg min urenhet,
egenrådighet og synd.
Du forsonet meg med deg
da du ga din sønn til kors og død
og jeg tar imot ditt ord.
Herre Gud, jeg er ditt barn.

2. Herre, Herre, jeg får komme til deg.
Din vrede, vreden er ikke for meg.
For jeg tar imot din kjærlighet,
din tilgivelse og fred.
Du har kalt meg, jeg er din.
Du har elsket meg slik som jeg er,
og jeg tar imot ditt ord.
Herre Gud, jeg er ditt barn.

3. Herre, Herre, jeg vil være hos deg.
Ditt ord, ordet lyser i mitt sinn.
Og du tilgir meg min uforstand
mine feil og nederlag.
Når jeg kommer til deg, far
og bedrøvet ser hvor svak jeg er
gir du kjærlig kraft og mot.
Herre Gud, jeg er ditt barn.

4. Herre, Herre, jeg vil bli som du er.
Din vilje, viljen din må helt bli min.
Herre, fyll meg med ærbødighet
og tålmodighet og tro.
Vis meg mer og mer av deg,
la meg gå på dine veier, far.
Gi meg kjærlighet og fred.
Herre Gud, jeg er ditt barn.

Din datter

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
11. november 1997

Musical score for the hymn "Din datter". The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The melody consists of five lines of music. Chords are indicated above the notes: A, A/F#, D, F#m, A, Hm, E, F#m, D, Hm, E, A, C#, D, E, E7, A, Hm, E, F#m, D, Hm, E, A, C#, F#m, D, E, E7, A. The lyrics are: "Din, din, din dat-ter Her-re Gud. Du kjen-ner meg helt i-gjen-nom du vet hvil-ke kam-per jeg har. Jeg er din, din, din, din dat-ter, din, din, din. Det sti-ger en sang i mitt sjel. Jeg tak-ker og lo-ver deg, Her-re. Du er min, min min, min far som els-ker meg."

Fil. 4:6

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
Februar 1998

Musical score for the hymn "Fil. 4:6". The score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 2/2 time signature. The melody consists of two lines of music. Chords are indicated above the notes: F, Gm, C7, F, Hb, Gm, C7, F. The lyrics are: "La al-le ting kom-me fram for Gud i bønn og på-kal-lel-se med takk-si-gel-se."

La meg kjenne deg

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
11. november 1997

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes.

A *G* *A*
La meg kjen- ne deg, la meg kjen- ne deg. La meg

G | 1. *A* | 2. *A*
kjen- ne deg så jeg kan els- ke. els- ke. La meg

F#m *E* *A*
se mer, Her- re, hvem du er. La meg kjen- ne

G *A*
deg, la meg kjen- ne deg.

Hdim/D *Hdim/H* *F#m*
Jeg har hørt om din sto- re her- lig- het,

Hdim/F *Hdim/D* *F#m* *D*
smakt av din mil- de kjær- lig- het. La meg

C# *Hm* *F#*
kjen- ne deg, la meg kjen- ne deg.

Jesus, la meg hvile hos deg

Tekst og melodi:

Leikny Strømme

April 1998

The musical score is written in treble clef with a 3/2 time signature. It consists of nine staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Norwegian. The score includes a key signature change from one flat to no flats between the third and fourth staves.

C *Am* *Em*
Je- sus, la meg hvi- le hos deg, Je- sus,
F *Em* *Dm*
gi meg den ro som du har for meg, jeg tren- ger
Gm *H \flat maj* *Dm* *Am* *C*
hvi- le for mitt u- ro- li- ge sinn Je- sus, la meg
G *Am* *Am*
hvi- le hos deg, Je- sus. U- ro o- ver mitt
G *Am* *Em*
tan- ke liv, u- ro o- ver mitt ar- beid
Am *G* *C* *F* *Dm*
U- ro gjen- nom min bønn til deg, u- ro un- der min
E *F* *Em⁷*
lov- sang. Hva er det som skra- per skur- rer, hva
Dm *Em* *Fmaj* *Am⁷*
er det som for- styr- rer? Er det angst, angst?
G *C* *Dm* *G*
Angstfor no- e for hva? Er det angst for å ik- ke væ- re

Am *F* *Dm*
den du vil ha meg til, ja angst for å ikke være
E *Am* *E*
god nok? Men du min Gud er den som hel- lig- gjør, og på ditt
Am *E* *Am*
vis skal det skje og i ditt tem- po skal jeg
E *F* *Am*
bli deg lik, la meg le- ne meg til deg, la meg
Dm *E* *F^{maj}*
ba- re sto- le på deg. Jeg vil væ- re den jeg
Dm⁷ *E^{sus4}* *E⁷* *C*
er, og bli slik som du vil. Je- sus, la meg
Am *Em* *F* *Em*
hvi- le hos deg, Je- sus, gi meg den ro som du
Dm *Gm* *H^bmaj* *Dm*
har for meg, jeg tren- ger hvi- le for mitt u- ro- li- ge
Am *C* *G* *Am*
sinn Je- sus, la meg hvi- le hos deg, Je- sus.

Evig er jeg din

Tekst og melodi: Leikny Strømme
Inspirator: Aashild D. Moe
Vår 1998

E- vig er jeg din, å, kjæ- re frel- ser Du vil væ- re
min, å, nå- de stor. All- tid ser du hvor- hen mi- ne
vei- er går al- le mi- ne pla- ner gir jeg
deg. Men ser du at jeg sti- ger feil på
vei- en, da rek- ker du ut hånd- den din til
meg Jeg kan vand- re trygt på di- ne sti- er.
Lær meg du å skjøn- ne hvor de går!

2. Jeg vil ikke trekke meg tilbake.

Herre, vekk meg hvis jeg sakker av!

Du har sagt at du er med meg hver en dag,

Jesus, jeg vil stole helt på deg.

Og når du ser meg stige feil på veien,

da må du rekke hånden ut til meg!

Jeg vil vandre tett inntil din side.

Lær meg du å følge hvor du går!

3. Evig er jeg din, å led meg gjennom

alle ting som skiller meg fra deg.

Du har sagt at du er med meg hver en dag.

Jeg vil bare stole helt på deg.

Men ser du at jeg stiger feil på veien,

da rekker du ut hånden din til meg!

Jeg kan vandre trygg på dine stier.

Lær meg du å skjønne hvor de går!

Din sak bli alvorlig for oss

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
Vår 1998

The musical score is written in G minor, 3/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Du store mektige Gud! Lær oss å kjenne ditt dype alvor, vi ønsker å skjelve for deg. Vi trenger å se hvilken Gud vi har, majestetiske herlighet! Så vi tar deg på alvor når du taler til oss, så vi tar deg på alvor, din sak bli alvorlig for oss." The chords are indicated above the notes: Gm, D7, Gm, Cm, Gm, Cm, Gm, Cm, D, Gm, A, D, Gm7, C7, F, Dm7, Gm, C7, F, Dm, Gm, C7, F, Dm, Hb, Gm, Dm.

2. Du store, kjærlige Gud!

Lær oss å kjenne din såre smerte,
vi ønsker å lide med deg.
Vi trenger å se hvilken Gud vi har,
å, ufattelig kjærlighet!
Så vi tar...

3. Du store, nådige Gud!

Lær oss å kjenne vår egen avgrunn,
vi ønsker å gråte for deg.
Vi trenger å se hvilken Gud vi har,
og se hva du har fridd oss fra.
Så vi tar...

4. Du store, trofaste Gud!

Lær oss å kjenne din milde stemme,
vi ønsker å lytte til deg.
Vi trenger å skjelne din røst fra alt
som er falskt eller ikke fra deg.
Så vi tar...

La meg bade i ditt blod

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
Juli 1998

La meg ba- de i ditt blod, her- re Je- sus.
Jeg tren- ger den kraft du har å gi.
Be- skytt meg ved ditt kors, jeg vil kry- pe inn-
til det, la meg ba- de i ditt blod!

1. La meg bade i ditt blod, herre Jesus.
Jeg trenger den kraft du har å gi.
Beskytt meg ved ditt kors,
jeg vil krype inntil det,
la meg bade i ditt blod!
2. Jeg har smerter, jeg har kamp, herre Jesus.
Jeg trenger den kraft du har å gi.
Beskytt meg ved ditt kors,
la meg dele din seier,
la meg bade i ditt blod!
3. Du har seiret, du er Gud, herre Jesus.
Alt vondt, det må vike for ditt navn.
Ja, mørket blir til lys
og min svakhet til seier.
La meg bade i ditt blod!

Nåde på nåde

Tekst og melodi:
Leikny Strømme

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Norwegian and describe a personal experience of faith and grace.

G *Em* *Am* *D* *G* *Em*
Nå- de på nå- de gir Her-ren meg. Nå- de på nå- de gir han

Am *D* *G* *Em* *C* *Am*
meg. Jeg får svøm-me i hans hav av ba-re nå- de, og han

D⁷ *G* *Dm* *G⁷*
ber meg om å komme nær til seg. Ja han hø- rer hvert ord som jeg

C *Am* *Dm⁷* *G⁷* *C* *Fm*
si- er og han merker al- le tan-ker jeg har. Og han kjenner hver en

H^b *E^b* *A^b* *G⁷*
gle- de og hver skuf-fel- se, og han gle- der seg hver gang jeg kom-mer

Cm *H^b* *E^b* *Cm* *Fm* *H^b*
til ham med alt. Han er min els- ke- de, han er min kjæ-res- te, han er mitt

Cm *A^b* *H^b* *E^b* *Cm* *Fm*
lys, mitt liv, mitt håp. Han er min els- ke- de, han er min kjæ-res-

H^b *Cm* *A^b* *Fm* *H^b* *C*
te, han er den høy-es- te Gud, og jeg får væ- re hos ham.

Stor er Herren Gud

Tekst og melodi: Leikny Strømme

Inspirator: Aashild D. Moe

Vår 1998

Musical score for 'Stor er Herren Gud' in 4/4 time, key of D minor. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

C *Dm* *C* *Hb* *A*
Stor er Her- ren Gud! Ord kan in- tet si

Dm *Dm/C* *Hb* *A*
Hol- der op- pe li- vet selv med e- gen høy- re hånd.

Dm *Gm* *A* *Dm*
Stor er Her- ren Gud, hal- le- lu- ja æ- re væ- re ham, a- men!

1. Stor er Herren Gud!

Ord kan intet si.

Holder oppe livet selv med

egen høyre hånd.

Stor er Herren Gud, halleluja,

ære være ham, amen!

2. Stor er Herren Gud,

skapningenes far.

Og han lengter til sin skapning,

ber oss komme hjem.

Nådig er vår Gud, halleluja,

lovet være ham, amen!

La din vilje skje!

Tekst og melodi:

Leikny Strømme

Sommer 1998

Musical score for 'La din vilje skje!' in 4/4 time, key of D major. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

G *C* *D* *G* *G*
La din vil- je skje, La din vil- je skje. Kjæ- re Gud vår

Am *G* *D* *G* *G* *C*
far, la din vil- je skje! La din vil- je skje, La din

D *G* *G* *Am* *G* *D* *G*
vil- je skje. Kjæ- re Gud vår far, la din vil- je skje!

Leg mine sår med sannhet

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
20.2.98

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 4/4 time signature. The melody starts on a whole note E4, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The lyrics 'Leg mi- ne sår med sann- het, mitt' are written below the notes. Above the staff, the chord 'E' is written above the first note, and 'C#m' is written above the notes 'sår med sann- het,'. The second staff continues the melody with quarter notes D5, E5, F#5, and G5, followed by a half note A5. The lyrics 'tvi- len- de hjer- te med tro, mi- ne knus- te drøm- mer med' are written below. Above the staff, chords 'A', 'E', 'A', and 'H' are written above the notes. The third staff continues with quarter notes G5, F#5, E5, and D5, followed by a half note C5. The lyrics 'hel- lig håp, ja, leg meg med din kjær- lig- het.' are written below. Above the staff, chords 'E', 'A', 'E', 'A', and 'E' are written above the notes.

1. Leg mine sår med sannhet,
mitt tvilende hjerte med tro,
mine knuste drømmer med hellig håp,
ja, leg meg med din kjærlighet.
2. Fyll dette huset med lovsang,
mitt hjerte med glede for deg.
Ja, fyll mine lepper med jubelrop,
for jeg vil prise deg, O Gud!
3. Du, Gud er stor og mektig,
du seirende majestet.
Av nåde og sannhet og kjærlighet,
og hellig, hellig er ditt navn.

Syng, syng

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
17.6.98

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems of two staves each. The first system starts with a C major chord and contains the lyrics 'Syng, syng! Syng hal le lu ja, syng hal le lu ja, til'. The second system starts with a G major chord and contains the lyrics 'Gud. Syng, syng! Syng hal le lu ja,'. The third system starts with an F major chord and contains the lyrics 'syng hal le lu ja, til Gud. Syng hal le lu ja til Gud!'. The score includes dynamic markings (C, F, G) and a final double bar line.

1. Syng, syng! Syng halleluja, syng halleluja til Gud. (2X)
Syng halleluja til Gud!
2. Syng, syng! Jubel og glede, frelse og frihet i Gud. (2X)
Frelse og frihet i Gud!
3. Syng, syng! Kjempe frimodig, styrke og seier i Gud. (2X)
Styrke og seier i Gud!
4. Syng, syng! Takken og prisen, makten og æren er din. (2X)
Makten og æren er din!

Det vondeste

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
7. august 1998

Det vondeste jeg vet
er å se din bitterhet
i ditt ansikt
du min elskede.

Det vondeste på jord
det er ikke dine harde ord
men det er døden
i dine øyne.

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff has a 4/4 time signature and lyrics: "Det von- des- te jeg vet er å se din bit- ter-". The second staff has a 4/4 time signature and lyrics: "het i ditt an- sikt, du min els- ke- de. Å, det". The third staff has a 4/4 time signature and lyrics: "von- des- te på jord det er ik- ke di- ne". The fourth staff starts with a 6/4 time signature and then changes to 4/4, with lyrics: "har- de ord, men det er dø- den i di- ne øy- ne." The score includes various chords: Am, Fm, Am, Fmaj, G/E, Am, Hb/G, Am/F, Dm/Hb, and Am.

Det vondeste jeg vet er å se din bitterhet i ditt ansikt, du min elskede.

Det vondeste på jord det er ikke dine harde ord, men det er døden i dine øyne.

Herre, hør

Tekst og melodi:
Leikny Strømme
12.6.1998

Her- re hør når jeg ber til deg, la meg be slik at
du kan sva- re. Her- re hør når jeg ber til deg, la meg
skjøn- ne hva som er godt. La meg kjen- ne deg, far, la meg
se hvemdu er, la meg bo inn- til hjer- tet ditt.

1. Herre, hør når jeg ber til deg,
la meg be slik at du kan svare.
Herre, hør når jeg ber til deg,
la meg skjønne hva som er godt.
La meg kjenne deg, far,
la meg se hvem du er,
la meg bo inntil hjertet ditt.

2. Herre, takk at du hører min bønn,
la meg skjønne deg når du svarer.
Herre, min Gud, du er god mot meg,
du som fører meg fram skritt for skritt.
La meg kjenne deg, far,
la meg se hvem du er,
la meg bo inntil hjertet ditt.